

TEHNIČKI LIST 03.01.48-BS



JUPOL Perfect

Vrhunska boja sa pokrivnošću u jednom nanosu

1. Opis, upotreba

JUPOL Perfect je periva unutrašnja zidna boja na bazi vodene disperzije najsavremenijih polimernih veziva. Pogodna je za novo i renovirajuće bojenje zidnih i plafonskih površina, kao i za izvođenje određenih dekorativnih tehnika. Suhi film boje je dobro paropropustan, otporan na mokro habanje (klasa 3) i ima mat izgled. Pogodne podloge uključuju površine izravnane masama za gletovanje, papirne i flis reljefne tapete, reljefne tapete od staklenih vlakana, vlaknasto-cementne ploče, iverice, neomalterisani beton, fina završna stanja maltera svih vrsta i slično. Ne sadrži teške metale i ima nizak sadržaj hlapljivih organskih spojeva.

2. Nijanse

- bijela (nijansa 1001)
- Nijanse boja prema JUB Home of Colours ton karti E-G, N, W
- Nijanse boja prema JUB Favourite Feelings ton karti E-G
- Nijansiranje u pastelne nijanse moguće je sa DIPI Super color (do 750 ml/15L bijele boje) ili u intenzivnije nijanse boja sa DIPI Koncentrat (do 100 ml/15L bijele boje)
- Uz određene uslove moguća je dostava u nijansama dizajniranim po posebnom zahtjevu kupca.

Boje različitih nijansi mogu se miješati u proizvoljnim omjerima!

3. Tehnički podaci

Pakovanja	5 l, 15 l
Gustoća	~1,5 kg/dm ³
Sadržaj lako hlapljivih organskih tvari (VOC)	< 1 g/l
Zahtjev EU VOC – kategorija	A/a<30
Razrjeđenje sa vodom - maseno	10%
Razrjeđenje sa vodom - volumno	~15%

Vrijeme sušenja		Suho na dodir	3h
T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %		Primjereno za daljnju obradu	4-6h
Potrošnja			120 ml/m ² (za jednoslojni nanos)
Preporučeni broj slojeva			1-2
Karakteristike suhog sloja boje	Klasifikacija prema EN 13300	Otpornost na mokro trljanje	otporan, razred 3
		Pokrivnost	razred 1
		Sa izdašnošću od	10m ² /l
		Izgled	mat
	Paropropusnost EN ISO 7783 -2	μ, koeficijent	<175
		vrijednost Sd (d = 100 μm)	<0,023m razred 1 (visoka paropropusnost)

4. Uslovi ugradnje

Temperatura zraka i zidne podloge treba biti od +8 °C do +35 °C, a relativna vlažnost zraka ne smije biti viša od 80%.

5. Priprema podloge

Podloga treba biti čvrsta, suha i čista, bez slabo prihvaćenih čestica, prašine, mrlja od ulja ili druge prljavštine.

Vrijeme sušenja novih maltera i masa za izravnavanje u normalnim uslovima (T = +20 °C, relativna vlažnost zraka = 65 %) je najmanje 1 dan za svaki mm debljine, dok je za betonske površine vrijeme sušenja najmanje mjesec dana. Sa već obojenih površina uklonite sve slojeve boje, boje i predpremaže uljanim bojama, lakove i emajle koji se lako i brzo natapaju u vodi. Površine zaražene zidnom plijesni moraju se dezinfikovati prije bojenja.

Prilikom bojenja gips-kartonskih ploča, čiji su spojevi završeni do Q2 kvaliteta, upotreba temeljnog premaza nije obavezna. Međutim, za zahtjevnije podloge preporučuje se nanošenje odgovarajućeg temeljnog premaza. Preporučujemo korištenje AKRIL Emulzija razrijeđenog vodom u omjeru 1:1. Za zahtjevnije i izuzetno upojne podloge koristite dubinski temeljni premaz JUKOL Primer, takođe razrijeđen vodom u omjeru 1:1.

Za obnavljajuće bojenje i prije nanošenja boje na podloge izravnate disperzionim masama za izravnavanje, temeljni premaz obično nije potreban.

Za tehničke informacije o gore navedenim temeljnim premazima, pročitajte tehnički list proizvoda.

6. Priprema boje

Boju razrijedite vodom u skladu sa uputstvima.

Boju iste nijanse, koja se koristi za bojenje većih površina, ujednačite (egalizirajte) u dovoljno velikoj posudi miješanjem sadržaja iz najmanje tri kante. Kada se potroši jedna trećina ujednačene boje, u posudu se dodaje nova boja i ponovo ujednačava sa ostatkom.

Ujednačavanje bijele boje nije potrebno.

Bilo kakve "popravke" boje tokom nanošenja (dodavanje sredstava za toniranje, razrjeđivanje i slično) nisu dozvoljene.

U prostorima gdje zbog visoke vlažnosti postoji velika vjerovatnoća razvoja zidne plijesni i algi, pripremljenoj boji se može dodati proizvod 5 - 7,5 % (50 - 75 ml/l) JUBOCIDE Plus.

Napominjemo da se dodavanjem proizvoda JUBOCIDE Plus smanjuje pokrivnost boje.

7. Nanošenje boje

Za nanošenje boje preporučujemo dugodlaki krznjeni valjak ili tekstilni molerski valjak ili tekstilni valjak za boju (length of hairs or threads is 16 - 20 mm); može se koristiti sljedeće: tekstilne obloge izrađene od različitih sintetičkih niti – poliamid, dralon, vestan, najlon, perlon ili poliester ili četku za bojenje pogodnu za nanošenje disperzivnih zidnih boja.

Pojedinačna zidna površina se boji bez prekida s jednog kraja na drugi. Uvijek prvo obradite površine nedostupne standardnom valjku s dugom dlakom ili pištolju za špricanje uglovi, žljebovi, uske površine šlpaleta i sl.) koristeći odgovarajuće četke ili manje valjke prilagođene postojećim uslovima.

Boja se također može nanositi špricanjem; preporučujemo upotrebu mlaznice 615 i minimalni pritisak od 120 bara.

Odmah nakon upotrebe temeljito očistite alat vodom.

8. Održavanje i obnavljanje prebojenih površina

Obojene površine ne zahtijevaju posebno održavanje.

Prašina i druga prljavština koja nije čvrsto vezana za podlogu mogu se pomesti, usisati ili oprati mlazom vode. Tvrdokornije mrlje mogu se ukloniti laganim trljanjem mokrom krpom ili spužvom namočenom u rastvor uobičajenih univerzalnih kućnih sredstava za čišćenje, nakon čega se površina ispere čistom vodom.

Ukoliko se prljavština i mrlje ne mogu ukloniti navedenim metodama, vrši se obnovljivo bojenje koje podrazumijeva nanošenje boje u dva sloja. U slučaju obnavljanja manje zaprljanih površina, obično je dovoljan jedan sloj. Kod obnovljivog bojenja nanošenje temeljnog premaza obično nije potrebno.

9. Skladištenje, uslovi transporta i rok trajanja

Skladištenje i transport na temperaturi od +5°C do +25°C, zaštićeno od direktne sunčeve svjetlosti, čuvati van dohvata djece, NE SMIJE SMRZNUTI!!!

Rok trajanja u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 24 mjeseca.

10. Druge informacije

Tehničke upute temeljene su na našem iskustvu i služe kao smjernica za postizanje optimalnih rezultata. Ne preuzimamo nikakvu odgovornost za štetu nastalu nepravilnim odabirom proizvoda, nepravilnom upotrebom ili nestručnim radom. JUB također ne snosi nikakvu odgovornost u slučajevima kada je podloga za nanošenje naših proizvoda neadekvatno pripremljena ili s materijalima neodgovarajuće kvalitete drugih proizvođača. U slučaju nanošenja naših proizvoda na postojeće podloge od starih premaza ili prethodno pripremljene podloge s materijalima drugih proizvođača, prije početka radova obvezno je izraditi odgovarajuća probna polja sa svim predviđenim primjenama JUB proizvoda, u skladu sa tehničkim uputama.

Sigurnosne mjere: Slijedite upute iz sigurnosno-tehničkog lista (BTL-a) proizvoda.

Nijansa boje može se razlikovati od otiska u ton karti, od uzorka ili od odobrenog uzorka. Međutim, ukupna razlika u boji ΔE_{2000} – određena je u skladu s ISO 7724/1-3 i matematičkim modelom CIE DE2000 – ne prelazi 1,5 za nijanse boja iz JUB-ovih ton karti ili 2,5 za nijanse iz NCS i RAL ton karte.

Za provjeru navedenih razlika potrebno je uspoređivati osušeni sloj boje nanesen na standardnu testnu linetu i standard predmetne boje koji se čuva u TRC JUB doo. Boja proizvedena po drugim ton kartama najbolja je moguća aproksimacija za JUB-ove temeljne premaze i sredstva za nijansiranje. Stoga, u takvim slučajevima ukupna razlika u boji od željene nijanse može biti čak i veća od gore garantovane vrijednosti. Razlike u nijansama boja koje proizlaze iz neprikladnih radnih uslova, tehnike nanošenja i postupka pripreme boje koji se razlikuju od uputa, nepoštivanja pravila egalizacije ili nanošenja na neprikladno pripremljenu, previše ili nedovoljno grubu, na vlažnu ili nedovoljno suhu površinu, ne mogu biti predmet reklamacije.

Ovaj tehnički list dopunjuje i zamjenjuje sva prethodna izdanja. JUB zadržava pravo izmjene i dopune podataka u budućnosti.

Oznaka i datum izdavanja: TDS 185/26-čad, 25.09.2026